

派遣経験を生かした教育活動事例

子どもたちに海外への 興味を持たせよう！

～パラグアイを中心に広がる南米音楽の世界～

15 - 1 パラグアイ・音楽

永月 明子

1. パラグアイってこんな国











2. 派遣経験を生かして

担任を持つ4年生に対して

- 朝の挨拶、帰りの挨拶を各国語で
(英語、スペイン語、イタリア語、ドイツ語、フランス語、中国語、ロシア語、グアラニー語)
- 授業中での紹介(旗のクイズ、ニャンドウティドレス、パラグアイハーブ体験)
- 運動会でパラグアイ人、ドミニカ共和国の人(JICA研修員)を紹介
- 町の音楽祭りのための「南米スペシャル」を企画

南米スペシャルの様子





メロディアス デ アメリカ



ラ バンバ

*たつご「南米スペシャル」の取り組みをふりかえって、がんばったことやよくできたこと・感想などを書きましょう。

パラカートの遠くから目立つようにいこうするのは、むずかしかったけど、

色をぬるのが楽しかった。

そのうち「メロディアス・テ」

なくなっちゃった。クラスで歌

気になった。それで、火ようし

一組と和のクラスも三組

ろいした。ラバンバは楽

*たつご「南米スペシャル」の取り組みをふりかえって、がんばったことやよくできたこと・感想などを書きましょう。

南米スペシャルで歌欠がむずかしかった。

ラバンバは、スペイン語でむずかしかった。

さいしょはおぼえられるかなーと思っただけ。れ

んしょうをいばらしたらおぼえられた。つきはお

どりだった。さいしょはせーんせーんわかんなかった。

た。たけど、れんしょうしたらおぼえられたからう

2008 1 6

全校児童に対して

- 朝会を利用して

(旗のクイズ、ニャンドウティドレス、ハーブのクイズ)

教職員に対して

- 津久井郡小学校音楽研究会において
- 職員研修会3回



5. パラグアイハープの紹介





Adios! Hasta luego!